

CHRONIK

W E R N E



OMNIKROM

UN TRIO QUI SAIT PRENDRE SA PLACE

À SURVEILLER
CE MOIS-CI

JASON BAJADA JUST LIKE THE MOVIE
THURSDAY SLIPKNOT CHESTER FRENCH
PIERRE LAPOINTE

TABIE DES MATIERES

ÉDITORIAL // 03

ÇA ROCK OU ÇA CHIE ?? [Part1] // 05

OMNIKROM // 07-08

CRITIQUES D'ALBUMS // 09-10

JASON BAJADA // 11-12

ÇA ROCK OU ÇA CHIE ?? [Part2] // 13

JUST LIKE THE MOVIES // 15-16

CRITIQUES DE SPECTACLES // 17

VOS COMMENTAIRES // 19

EQUIPE

ÉDITEUR DU CHRONIK MAGAZINE * WEBZINE: Pascal Matte

RÉDACTION EN CHEF: Andréanne Handfield

DIRECTION ARTISTIQUE: Martin Sylvestre

DÉVELOPPEMENT ET INTÉGRATION MÉDIA: André Noël

Ce webzine est produit sur **PAPIER VIRTUEL RECYCLÉ**



COLLABORATEURS

Collaborateurs actifs

Collaborateurs ayant participé aux projets

Stéphane Brunet // photographe

Julie Caya // critique

Ariane Gagnon // critique

Sonia Ghaya // journaliste, critique, entrevue

Bruno Lauzon // photographe, vidéo

Charlotte Lauzon // critique

Caroline Legault-Forest // journaliste, critique, entrevue, photographe

Mélissa Lévesque // critique

Mylne Lévesque // critique, journaliste

Mathieu C. Marcotte // critique, entrevue

Alexandre Moffet // photographe, critique, entrevue

Kevin Matte // critique, photographe

Frederika Ouellet // photographe

Karyne Paquette // photographe, journaliste, entrevue

Laurent Saumier // critique

Hugo Tremblay // journaliste, critique, photographe

Chronik.ca // Distraction | l'art de distraire inc.

205-7060, rue Hutchison

Montréal, Québec, Canada, H3N 2Z1

© Tous droits réservés Chronik Magazine | info@chronik.ca

Toute reproduction partielle ou complète du document est interdite.

Veuillez vous informer auprès de l'administration du Chronik Magazine

EDITORIAL

Ce mois-ci, nous sommes fiers de vous annoncer un nouveau collaborateur au sein de l'équipe! Nul autre que l'ancien animateur, journaliste et cinéaste à ses heures, Mathieu C. Marcotte.

Ayant parcouru le paysage musical québécois et international lors de ses années passées à la chaîne télévisuelle Musiqueplus, il est heureux de participer à un projet comme chronik.ca afin de laisser libre cours à sa création artistique. À voir ce mois-ci, son reportage sur le lancement d'Omnikrom, ainsi que sa critique du dernier album de Thursday - Common Existence.

Nous lui souhaitons donc la plus cordiale bienvenue!



Vous avez manqué un numéro ? Pas de problème, ils sont tous là.

DOUBLE-CLIQUER sur la couverture du webzine que vous désirez consulter.

Celui-ci ouvrira dans une nouvelle page. Bon visionnement !

CHRONIK
WEBZINE

NOVEMBRE 2007

10 LINEA

ENTREVUE AVEC

/// SUR LA ROUTE /// POÉSIE /// LAURENCE /// DJINO LADRIE

Jacquemart | Statue Park | Hostage Life | Hello goodbye | Rush
Surface Of Atlantic | Dream Theater | Protest The Hero
Citizens Of The Stone Age | Ok Valca

TOP 5 DES ALBUMS

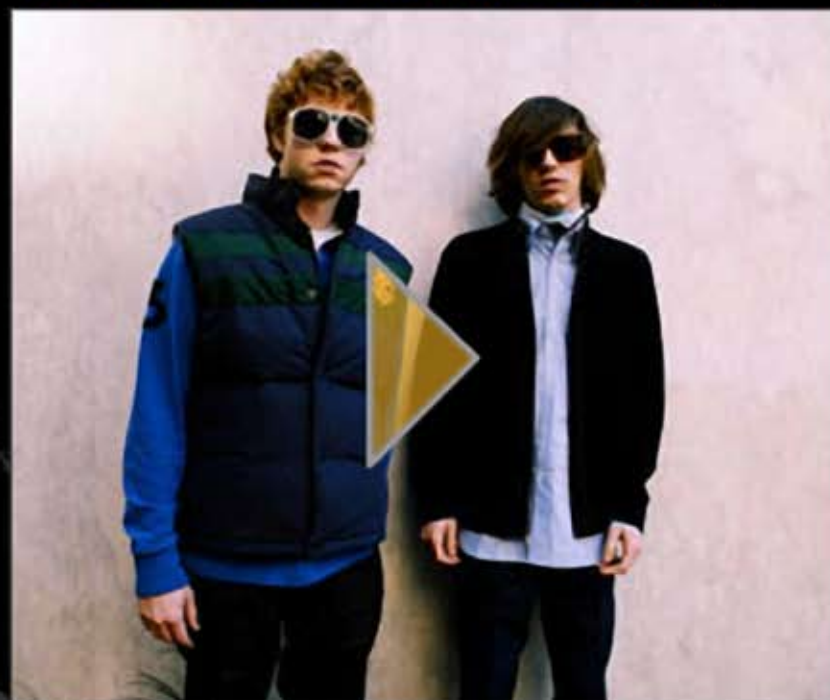
10 LINEA

Novembre 2007 | Numéro Hors-série 00



ÇA ROCK OU ÇA CHIE??

CHESTER FRENCH - She Loves Everybody



Ça rock ou ça chie ?

(47%) Ça Rock !

(53%) Ça Chie !

19 votes

JASON BAJADA - Cut, Watch, Leave



Ça rock ou ça chie ?

(82%) Ça Rock !

(18%) Ça Chie !

17 votes

Disponible au Québec sur LABOUTIK.CA



FULLBLEED





omnikrom

REGARDE
L'ENTREVUE





>> Site officiel



Artiste : **Crash Ton Rock**
Album : **Des Rats Parmi Les Loups**
Parution : **2009**
Maison de disques : **Slam Disques**
Site web

**LA NOTE
CHRONIK**

8/10

::: voir la critique complète





Artiste : **Pierre Lapointe**
Album : **Sentiments Humains**
Maison de disques : **Audiogram**
Parution : **2009**
Site web

[::: voir la critique complète](#)

**LA NOTE
CHRONIK**

8.7/10



Artiste : **The New Cities**
Album : **Lost In City Lights**
Maison de disques : **Red Ink/Sony**
Parution : **2009**
Site web

[::: voir la critique complète](#)

**LA NOTE
CHRONIK**

9/10



Artiste : **Thursday**
Album : **Common Existence**
Maison de disques : **Epitaph**
Parution : **2009**
Site web

[::: voir la critique complète](#)

**LA NOTE
CHRONIK**

7.9/10

CRITIQUE D'ALBUM



VISUALISE
LA CRITIQUE

ÉCOUTE
LES EXTRAITS

ÇA ROCK OU ÇA CHIE??

THE NEW CITY - Dead End Countdown



Ça rock ou ça chie ?

(83%) Ça Rock !

(17%) Ça Chie !

18 votes

DEMI LOVATO - La La Land



Ça rock ou ça chie ?

(77%) Ça Rock !

(23%) Ça Chie !

13 votes

PRÉSENTÉ PAR

PORTE-PAROLE: DANIEL BOUCHER



FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA CHANSON DE GRANBY

9 AU 19 SEPTEMBRE 2009

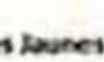
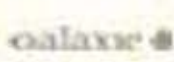
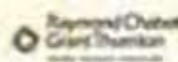
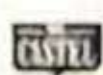
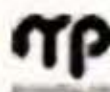
PROGRAMMATION 2009

	9 SEPT.	10 SEPT.	11 SEPT.	12 SEPT.	13 SEPT.	19 SEPT.
DEMI-FINALES						
	ARTISTE INVITÉE MARIE-ÉLAÏNE THIBERT ANIMATION CHARLES LAFORTUNE	ARTISTE INVITÉE LINDA LEMAY ANIMATION ANNE-MAÏE WITHENSPAIN	ARTISTE INVITÉ VINCENT VALLIÈRES ANIMATION ÉRIC MOUN	ARTISTE INVITÉ MARTIN LÉON ANIMATION RICHARD FURCOTTE	RESIDENCE INTERNATIONALE PARRAIN MURRAY HEAD ANIMATION MATHIAS WITTEBROU	FINALE CKOI & CORUS ARTISTE INVITÉ DANIEL BOUCHER ANIMATION CLAUDINE PRÉVOIST

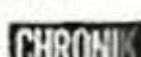
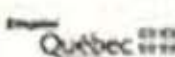
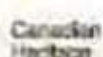
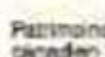
BILLETS EN VENTE MAINTENANT!

SPECTACLES PRÉSENTÉS AU THÉÂTRE PALACE DE GRANBY À 19 H 30

www.ficg.qc.ca



Québec 1111





Just Like the Movies



VISUALISE
LA CRITIQUE

» Site officiel

SLIPKNOT

Par : Kevin Matte

Journée du 29 avril, à la même date, un an après le Gigantour, nous avons droit à un des spectacles de l'année dans le monde métal : **Slipknot!**

Tout au début du spectacle, il y avait le groupe **3 Inches Of Blood**, groupe métal provenant de Vancouver. Je connais très peu ce groupe, cependant je peux vous dire qu'ils sont pleins d'énergie sur scène, se tenant dans le style de **Judas Priest**, étant donné la voix particulièrement aiguë du chanteur.

Ils ont été suivis de **Trivium**, un groupe dont je connaissais seulement leur premier album. J'ai aimé quelques chansons qu'ils ont performé. J'ai même été étonné de certains solos dont j'ignorais leur existence. Par contre, je les trouvais plutôt "ordinaires" dans leur performance scénique.

Après nous arrivions à la pièce maîtresse, **Slipknot**. Lorsqu'ils sont apparus sur scène, c'est devant un Centre Bell totalement rempli de bas en haut. Un spectacle inoubliable! C'est un groupe qui possède une énergie incroyable

ADMISSION

Slipknot

COMMENTAIRES

Vous nous avez lu, maintenant c'est à notre tour de vous lire. Dites-nous ce que vous pensez de nos numéros.

C'est très important pour nous d'avoir votre avis afin de vous offrir un contenu plus que parfait et facile à consulter.

Nous savons, c'est plate mais au moins on ne vous appelle pas à l'heure du souper pour avoir votre avis !!

Message 1 à 4

4 commentaires ont été posté ce mois-ci

// Steave à écrit:

C'était la première fois que je consultais ce magazine. Je l'adore mon dieu !! L'entrevue avec omnikrom est vraiment sweet . Vous savez mettre l'actualité musicale québécoise et anglaise dans un seul magazine. J'adore tout simplement .. Sa rock ou sa chie ? SA ROCK SANS CONTREDIT =D

// Pascal à écrit:

Salut Gilbert, bien que l'album en soit me plaise, je suis un peu saturé du style, de là, la morosité de ma critique. Mon but avec la note, est de forcer les gens à quand même acheter l'album, car ça en est un très bon dans le genre.

// Gil Roy à écrit:

Encore Merci pour cet autre édition...Bienvenue a M. Marcotte ! Je dois dire que la critique des New Cities me rend perplexe, la critique en soit est plutôt morose et vague... elle ne reflète pas la note de 9/10 qui lui est attribuée...Suite a l'écoute en boucle du dit cd, j'aurais mis l'emphase de la

<<

Écrire un commentaire

>>

FAITES COMME EUX, SOYEZ PARTENAIRE
AU CHRONIK MAGAZINE



FESTIVAL
INTERNATIONAL
DE LA
CHANSON DE GRANBY



WARNER MUSIC
CANADA



aboutik
MAGASIN VIRTUEL

distraktion:
| L'ART DE DISTRAIRE

VOUS DÉSIREZ ÊTRE PARTENAIRE SÉRIEUX AU PROJET. // INFO@CHRONIK.CA

.....
MERCI D'AVOIR CONSULTÉ LE CHRONIK WEBZINE

.....
**À TOUS LES JOURS, CONSULTEZ LES
FICHES DES ARTISTES ET GROUPES DE MUSIQUE**

WWW.CHRONIK.CA

.....
RETOURNEZ AU DÉBUT

VOUS DÉSIREZ ÊTRE COLLABORATEURS SÉRIEUX AU PROJET. // INFO@CHRONIK.CA
CHRONIK WEBZINE MONTRÉAL, QUÉBEC, CANADA. TÉLÉPHONE // 514 312.2741